



**PORTAL**  
**GUARANI**

[www.portalguarani.com](http://www.portalguarani.com)

**Graciela  
Nery Huerta**  
07 de Febrero de 1935  
[Ver Perfil Completo](#) ➤



## Datos biográficos:

**GRACIELA NERY HUERTA (1935)** : Nació, vive y trabaja en Asunción, Paraguay.

Realizó la carrera de artes plásticas en el IdeA (Instituto de arte del IDAP)

Estudió con los profesores: Olga Blinder, João Rossi, Lilian Noriega, Judith M Crea, Susana Romero, Nelson Sills, Dorotee Willert y otros.

Capacitación para docentes del ISA de Arquitectura de la UNA, con las profesores Olga Blinder y Lilian Noriega.

Metodología de la investigación con Tomás Palau.

Asistió al Proyecto “Identidades en Tránsito” dirigido por Ticio Escobar y auspiciado por la Fundación Rockefeller de New York.

Participó de los Coloquios Internacionales: “La ciudad como lugar del Arte y Reflexión”, “Lo(s) Público(s), Consumo y Espacio Social”, “Las imágenes del concepto”.

DOCENCIA: Enseñó: en el IdeA, talleres teórico-prácticos, “Color, valor y textura”, “Espacio, figura y forma”, “Línea y composición”, “Técnicas gráfico-plásticas”, 1990 a 1995.

En la Universidad Columbia, talleres de pintura, (convenio con el IdeA)

Desde la creación del ISA (1996), Instituto de Artes de la Facultad de Arquitectura UNA, se hizo cargo de los talleres teórico-prácticos de pintura.

Participó del Programa ALE 1998, intercambio de Profesores entre la Universidad de Asunción y la de Barcelona asistiendo a la Profesora Dra. Rosa Codina Estévez, en la asignatura de Procedimientos Pictóricos.

Invitada por la Facultad de Bellas Artes de Barcelona realizó una colaboración en la docencia de la asignatura Procedimientos Pictóricos con el Profesor Dr. Josep Vila Serra (2001).

Encargada de la asignatura Procedimientos Pictóricos en el ISA – FADA desde el año 2001.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

2002- “MUJERES” pinturas, Galería Pablo Ávila.

2005- “DISEÑOS” y “TRAYECTORIA” diseños, pintura e instalaciones; exposiciones simultaneas en la Casa Viola de la Manzana de la Rivera.

2007- “RETAZOS” Exposición de tapices, Casa Castelví, Manzana de la Rivera.

2008- “DESTELLOS COLORIDOS”, pinturas en el Centro Cultural Citibank.

En todas las exposiciones fue curadora María Eugenia Ruiz.

### EXPOSICIONES COLECTIVAS:

2001- “QUATRO DONNE NELL ARTE PLÁSTICA PARAGUAYANA” Galleria de la Scuderie del Palazzo Santocrose, Roma, Italia.

2003- “DISPOSICIÓN” Curaduría de María Eugenia Ruiz, Centro Cultural Citibank.

2004- “DESDE LA PENÚLTIMA OBRA” Centro Cultural El Cabildo.

2004- “FRAGILIDAD” Intervención de un edificio sin terminar, curadora María Eugenia Ruiz.

2007- “BANDERAS” Grupo Gente de Arte, Centro Cultural El Cabildo.

2007- “REFLEXIONES SOBRE LA FRAGILIDAD” Curadora María Eugenia Ruiz, Centro Cultural El Cabildo.

2008- “PINTURA PARAGUAYA EN MOVIMIENTO” Museo de Bellas Artes en Lima, Perú.

#### CONFERENCIAS Y CHARLAS:

2003- “DE LAS TÉCNICAS DE LOS GRANDES MAESTROS DE LA ANTIGÜEDAD HASTA NUESTROS DÍAS”. ISA, Instituto de Arte de la Facultad de Arquitectura UNA.

2004- “LA POÉTICA DE LA MATERIA” Sala Guido Boggiani del colegio Dante Alighieri.

2004- “¿BODEGÓN O NATURALEZA MUERTA?” Colegio Dante Alighieri.

2005- “EL EXPRESIONISMO ALEMÁN” Centro Cultural Juan de Salazar.

2007- “COMO MIRAR EL ARTE” Club del libro.

2007- “LOS PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS” ISA

2009- “IMPRESIONISMO, FAUVISMO Y EXPRESIONISMO” Centro Juan de Salazar.

Fuente: Exposición LECCIÓN DE OLGA (BLINDER), VERONICA TORRES COLECCIÓN DE ARTE, Shopping Mariscal López, Local 27 P.B. – e-mail: [veronicatorres@gmail.com](mailto:veronicatorres@gmail.com) – Asunción-Paraguay. Mayo 2010.

**NERY HUERTA, GRACIELA** : Nació en Asunción. Realizó estudios en los Talleres del Instituto de Arte del IdeA, dirigido por la Prof. Olga Blinder.-

Expone individual y colectivamente desde 1989, entre los que se citan: “Buscando el pincel”, Condovac, San Bernardino; “Intercambiando”, Museo de Bellas Artes, Asunción, 1990; “Muestra Nacional de Verano” San Bernardino, 1991; “Aguafuerte: Mujer”, Embajada Argentina, Municipalidad de Ituzaingó con Yacyretá (República Argentina), en 1992.-

Expuso también en Galería Técnica, Country Club Alto Paraná, El Patio, Espacio Creativo, Galería Ana Scappini, 1994; en el Mall Excelsior, Museo de Bellas Artes, Galería Liliana Boccia, entre otros.

Fuente: “DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY”, de [LISANDRO CARDOZO](#), editado con el apoyo del FONDEC, Asunción-Paraguay 2005.

**Enlace recomendado :**

-. [GRACIELA NERY HUERTA - OBRAS](#) . ( [ghuerta@hotmail.com](mailto:ghuerta@hotmail.com) ) Catálogo GENTE DE ARTE, ASOCIACION PARA LAS ARTES VISUALES EN EL PARAGUAY. Asunción – Paraguay. 2011.



[Ingresar al Perfil Completo en PortalGuarani.com](#) ➤

**Portal Guarani © 2024**  
Contacto: [info@portalguarani.com](mailto:info@portalguarani.com)  
Asunción - Paraguay